



il calendario

SPETTACOLI
INCONTRI



SPETTACOLI DEDICATI AGLI STUDENTI DEGLI ISTITUTI SUPERIORI

as inseriti nella proposta **ALTRISGUARDI TEATRO IN VAL SABBIA**

Vobarno, Teatro Comunale
Piazza Migliavacca, 2
UNA STORIA DISEGNATA NELL'ARIA
PER RACCONTARE RITA ATRIA, CHE SFIDO LA MAFIA
CON PAOLO BORSELLINO
in collaborazione con LIBERA BRESCIA

Idro, Auditorium I.I.S.G. Perlasca
Via Treviso, 26
BELLA TUTTA
Bella tutta! sono io e la mia pancia, Bella tutta! è ribellarsi a chi ci vuole trasformare in tante Barbie sorridenti, Bella tutta! è un inno alla nostra singolarità. È un tentativo di analizzare i meccanismi che ci imprigionano e ci fanno diventare tutte uguali, è un invito ad amare le nostre imperfezioni e a non cercare di essere qualcosa che non siamo. Si viaggia nel mondo delle diete, per attraversare un'adolescenza comune a molti ragazzi e ragazze soggetti al CUBO (Canone Unico di Bellezza Omologata), fino ad analizzare con poesia i canoni estetici (e di comportamento) indotti dal mondo della pubblicità e della televisione.

tp stagione **TEATRO POLITEAMA**

Manerbio, Teatro Politeama
Piazza Mons. Bianchi
UNA STORIA DISEGNATA NELL'ARIA
PER RACCONTARE RITA ATRIA, CHE SFIDO LA MAFIA CON PAOLO BORSELLINO
in collaborazione con LIBERA BRESCIA

NONSOLOTEATRO Allestimento realizzato in collaborazione con Libera Piemonte di e con Guido Castiglia - realizzato in collaborazione con Piera Aiello (testimone di giustizia) collaborazione alla messa in scena Fabrizio Cassanelli - scenografia Lucio Diana - luci e fonica Franco Rasulo

Uno spettacolo che mira dritto al cuore, con una storia che tocca innanzitutto la dimensione delle emozioni. La storia è quella di Rita Atria, la più giovane testimone di giustizia in Italia, il cui tragico destino è profondamente legato a quello del giudice a cui aveva affidato le sue testimonianze di ragazza appartenente a una famiglia di mafia: Paolo Borsellino. Al centro della scena, la sua vitalità, le sue speranze, il suo senso di giustizia, la ribellione verso il mondo di omertà e oppressione che la circonda; ma anche la sua fragilità, il suo senso di inadeguatezza, il peso della responsabilità di trovarsi al centro di una delle vicende più drammatiche della storia italiana recente. Una storia che tutti dovrebbero conoscere.



VENERDÌ 6 OTTOBRE ORE 20:30
BORGO SAN GIACOMO, CASTELLO DI PADERNELLO
CORPUS, HABITUS, HABITAT. LECTIO MAGISTRALIS
Rev. Fausto Taiten Guareschi

MARTEDÌ 10 OTTOBRE ORE 20:30
MARCHENO, AUDITORIUM COMUNALE
PER UNA SCUOLA DI UMANITÀ; RIVOLUZIONE INTERIORE E AZIONI QUOTIDIANE
Marco Guzzi e Lucilla Giagnoni

LUNEDÌ 16 OTTOBRE ORE 11:00
BRESCIA, SANTONI S.P.A.
CORPO E IMMAGINE, ETICA E MODA
Lella Costa e Roberta Valentini, in dialogo con Angelo Ruggeri

MARTEDÌ 17 OTTOBRE ORE 20:30
PERTICA ALTA, FRAZIONE DI BELPRATO, PUNTO D'INCONTRO
IL CREATO AV'VELENATO
Don Gabriele Scalmana, Piergiorgio Cinelli e Dellino Farmer

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE ORE 20:30
PERTICA ALTA, FRAZIONE DI BELPRATO, PUNTO D'INCONTRO
ECCHIACCHIERE E BIOCANZONI
Piergiorgio Cinelli e Dellino Farmer

VENERDÌ 20 OTTOBRE ORE 20:30
COLOGNE, SALONE DELL'ORATORIO FEMMINILE
L'EROSIMO QUOTIDIANO DEI TESTIMONI DI LEGALITÀ
Raffaele Sardo e Paolo Savio

SABATO 21 OTTOBRE ORE 11:30
BORGO SAN GIACOMO, CASTELLO DI PADERNELLO
COME NASCE UN ARTIGIANO - TALK & DO
Incontro in collaborazione con ITS Machina Lonati, Associazione Artigiani di Brescia e Provincia e i giovani talenti dell'artigianato bresciano, in dialogo con Angelo Ruggeri

DOMENICA 22 OTTOBRE ORE 11:30
BORGO SAN GIACOMO, CASTELLO DI PADERNELLO
COME NASCE UN ARTIGIANO - TALK & DO
Incontro in collaborazione con ITS Machina Lonati, Associazione Artigiani di Brescia e Provincia e i giovani talenti dell'artigianato bresciano in dialogo con Massimo Tantardini

MARTEDÌ 24 OTTOBRE ORE 20:30
CARPENEDOLO, SALA POLIVALENTE PARROCCHIALE
IL CORAGGIO DELLA RESPONSABILITÀ
Paolo Crepet

GIOVEDÌ 26 OTTOBRE ORE 20:30
PISOGNE, SALA DE LISI
LIBERTÀ INDIVIDUALE E BENE COMUNE
Marcello Veneziani

VENERDÌ 27 OTTOBRE ORE 20:30
CALCINATO, AUDITORIUM DON BERTINI
ETICA DELLA COMUNICAZIONE GIORNALISTICA
Marcello Veneziani

LUNEDÌ 30 OTTOBRE ORE 20:30
BRESCIA, CHIESA DI SAN GIORGIO
ECOLOGIA DEL DIRITTO. SCIENZA, POLITICA, BENI COMUNI
Fritjof Capra e Ugo Mattei

GIOVEDÌ 2 NOVEMBRE ORE 20:30
PALAZZO SULL'OGLIO, AUDITORIUM SAN FEDELE
NOI, GLI ALTRI, IL BENE COMUNE
Michela Marzano

SABATO 4 NOVEMBRE OTTOBRE ORE 20:30
ODOLO, TEATRO SPLENDOR
NON C'È MAI SILENZIO... LA STRAGE DI VIAREGGIO
Elisabetta Salvadori

DOMENICA 5 NOVEMBRE ORE 18:00
CALVISANO, SALA POLIVALENTE CENTRO SPORTIVO SAN MICHELE
AMBIENTE, CAMBIAMENTI CLIMATICI E AZIONE DELLE COMUNITÀ
Luca Mercalli

MERCOLEDÌ 8 NOVEMBRE ORE 20:30
CARPENEDOLO, SALA POLIVALENTE DI PALAZZO DEODATO LAFFRANCHI
IN SILENZIO
Sandro Raimondi

GIOVEDÌ 9 NOVEMBRE ORE 20:30
BORGO SAN GIACOMO, CASTELLO DI PADERNELLO
CENA ETICA
Vittorio Fusari

MARTEDÌ 14 NOVEMBRE ORE 20:30
PALAZZO SULL'OGLIO, TEATRO SOCIALE
SOTTO IL SOLE DI DAMASCO. ALLE RADICI DELL'ETICA OCCIDENTALE
Padre Ermes Ronchi e Luciano Bertoli

MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE ORE 20:30
SABBIO CHIESE, CINEMA TEATRO LA ROCCA
SOTTO IL SOLE DI DAMASCO. ALLE RADICI DELL'ETICA OCCIDENTALE
Padre Ermes Ronchi e Luciano Bertoli

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE ORE 20:30
CAPRIOLO, AUDITORIUM BCC BASSO SEBINO
PER UN'AGRICOLTURA SOSTENIBILE A SALVAGUARDIA DEL PIANETA
Luca Mercalli

VENERDÌ 17 NOVEMBRE ORE 20:30
ISEO, CASTELLO OLFREDI
IL VALORE DELLA CULTURA NELLO SVILUPPO DELLE COMUNITÀ E DEI TERRITORI
Paola Faroni, Adriano Baffelli, Claudio Bocci, Riccardo Venchiarutti

GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE ORE 20:30
EDOLO, TEATRO SAN GIOVANNI BOSCO
UPARRINULA STORIA DI PADRE PINO PUGLISI
Christian Di Domenico

GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE ORE 20:30
COLLEBEATO, TEATRO DELL'ORATORIO
PATRIA, PATRIE E PATRIMONIO
Gianantonio Stella

VENERDÌ 24 NOVEMBRE ORE 20:30
VESTONE, CINEMA TEATRO COMUNALE
UPARRINULA STORIA DI PADRE PINO PUGLISI
Christian Di Domenico

VENERDÌ 24 NOVEMBRE ORE 20:30
BERZO DEMO, SALA POLIVALENTE
PATRIA, PATRIE E PATRIMONIO
Gianantonio Stella

MERCOLEDÌ 29 NOVEMBRE ORE 20:30
SABBIO CHIESE, CINEMA TEATRO LA ROCCA
A PROPOSITO DELLA MAFIA, DEI CITTADINI, DELLO STATO
Nando Dalla Chiesa

GIOVEDÌ 30 NOVEMBRE ORE 20:30
ERBUSCO, TEATRO COMUNALE
STRANIERI, VICINI, ESTRANEI. IL PROSSIMO "LONTANO"
Don Fabio Corazzina e Giacomo Paris

SABATO 2 DICEMBRE ORE 20:45
COLOGNE, TEATRO PARROCCHIALE
IO, EMANUELA
Laura Mantovi

MERCOLEDÌ 6 DICEMBRE ORE 20:30
VILLANOVA SUL CLISI, TEATRO CORALLO
CONTROCANTI - L'OPERA BUFFA DELLA CENSURA
Carlo Lucarelli

GIOVEDÌ 14 DICEMBRE ORE 9:30-12:30
BRESCIA, ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTAGIULIA
LABORATORIO DIDATTICO SUL TEMA DELL'ETICA
Prof. Angelo Vigo

www.eticafestival.eu - www.fondazioneprovinciadibresciaeventi.it | eticafestival@gmail.com - 373.7841068

as Prenota il tuo posto in Teatro per gli spettacoli di ALTRISGUARDI Teatro in Val Sabbia altrisguarditvs@gmail.com | tel. 030.3759792 - 327.1054158 da lunedì a venerdì dalle ore 12:30 alle ore 13:30

ef Prenota il tuo posto in Teatro per gli spettacoli della Stagione Edolo Teatro Comune di Edolo - Ufficio Cultura - Largo Mazzini, 1 | tel. 0364.773029, da martedì a venerdì dalle ore 10 alle 12 - il martedì e il giovedì dalle ore 16 alle 17 | mail: silvana.mazzucchelli@comune.edolo.bs.it

è-ti-ca 2017 FESTIVAL



Con la collaborazione del Comune di Berzo Demo, del Comune di Vobarno, della Parrocchia di Manerbio, della Parrocchia di Carpenedolo, dell'Unione dei Comuni della Valsaviove, di Santoni S.p.A. e di Punto Einaudi Brescia

Se non diversamente indicato, l'ingresso agli incontri e agli spettacoli si intende libero e gratuito, fino ad esaurimento dei posti disponibili. Nelle serate a pagamento, biglietti in vendita presso i Teatri, dalle ore 20:00. L'organizzazione si riserva variazioni al programma per cause indipendenti dalla propria volontà.

EticaFestival è un progetto di Provincia di Brescia e Fondazione Provincia di Brescia Eventi Provincia di Brescia | Presidente Pier Luigi Mottinelli Fondazione Provincia di Brescia Eventi | Presidente Nicoletta Bontempi, Vicepresidente Michela Faustini, Consiglieri Domenico Pedroni, Emanuele Rossi Ideazione e Organizzazione progetto Vittorio Pedrali | Segreteria organizzativa e comunicazione Eliana Valenti con la collaborazione di Alice Cherubini

Un ringraziamento a tutti coloro che ci hanno fornito stimoli anche inconsapevoli, a coloro che ci ospitano, a chi ci ha offerto preziose energie.

SECONDA EDIZIONE

www.eticafestival.eu

è-ti-ca 2017 FESTIVAL

TESTIMONI | MEMORIE | IDEE per il bene comune

dal 6 ottobre al 14 dicembre 2017

BERZO DEMO | BORGO SAN GIACOMO | BRESCIA | CALCINATO | CALVISANO | CAPRIOLO | CARPENEDOLO | CEDEGOLO | COLLEBEATO | COLOGNE | EDOLO | ERBUSCO | IDRO | ISEO | MANERBIO | MARCHENO | ODOLO | PADENGHE | SULGARDA | PALAZZOLO SULL'OGLIO | PERTICA ALTA | PISOGNE | SABBIO CHIESE | VESTONE | VILLANOVA SUL CLISI | VOBARNO

mercoledì 29 novembre ore 20:30
Sabbio Chiese, Cinema Teatro La Rocca
Piazzale Paolo VI

A PROPOSITO DELLA MAFIA, DEI CITTADINI E DELLO STATO
Nando Dalla Chiesa

in collaborazione con LIBERA BRESCIA
Una serata in cui il figlio del generale Carlo Alberto Dalla Chiesa racconta, per andare oltre il mistero e al di là della retorica e illuminare il nostro presente, gli anni in cui le stragi ordite dalla mafia palermitana furono frutto di una logica lineare, furono "stragi semplici", figlie dell'incubo che i giudici più odiati da Cosa Nostra potessero guidare una struttura nazionale di indagini e colpire i crescenti rapporti tra gruppi imprenditoriali d'avventura e capitalismo mafioso, tra mafia e appalti, tra criminalità finanziaria e complicità politiche.

sabato 2 dicembre ore 20:45
eticafestival segnala

Cologne, Teatro Parrocchiale
Via Martinelli, 22
IO, EMANUELA
con **Laura Mantovi**, regia **Sara Poli**
Associazione Culturale Progetti e Regie

IO, EMANUELA è tratto dal testo Io, Emanuela agente della scorta di Paolo Borsellino di Annalisa Strada (scrittrice bresciana vincitrice del premio Andersen 2014), edito nel marzo 2016 da Einaudi Ragazzi. L'autrice ha scelto di raccontare in prima persona la storia di Emanuela Loi, giovane poliziotta di origini sarde che perse la vita a soli 24 anni nell'attentato al giudice Borsellino e alla sua scorta. Il testo ci accompagna nella vita fatta di speranza, di gioia di vivere, di lealtà, di senso del dovere, di piccole e grandi scelte che Emanuela fece nella sua breve esistenza e sfiora senza retorica anche gli eventi della nostra storia più recente: gli omicidi di mafia, il Maxiprocesso di Palermo, la lotta tra i servitori dello Stato e quella che ormai è conosciuta come Cosa Nostra. Spettacolo ad ingresso gratuito.

LABORATORIO TRA ARTE, IMMAGINI, LINGUA ITALIANA E QUALCOSA D'ALTRO

Brescia
Accademia di Belle Arti SantaGiulia
Via N. Tommaseo, 49

giovedì 14 dicembre dalle ore 9:30 alle 12:30

a cura del Prof. Angelo Vigo
Laboratorio didattico sul tema dell'etica per studenti delle classi quarta e quinta superiore
"Sono uomo e di tutto ciò che è umano nulla trovo che mi sia estraneo". (Terenzio)
Posti a disposizione: 25.

Per informazioni ed iscrizioni:
tel. 030 383368 (interno 4)
orientamento@accademiasantagiulia.it

www.eticafestival.eu
fondazioneprovinciadibresciaeventi.it



venerdì 6 ottobre ore 20:30

Borgo San Giacomo, Castello di Padernello
Via Cavour, 1

CORPUS, HABITUS, HABITAT
LECTIO MAGISTRALIS

Rev. Fausto Taiten Guareschi, Abate di Fudenji
in collaborazione con il Comune di Borgo San Giacomo
Ci sono *luoghi comuni* (non per questo poco significativi) e *consuetudini di pensiero* (la cui ordinarietà è comunque densa di valori) che, accostandosi con rinnovata attenzione o guidati da riflessioni non banali, rivelano continue ricchezze di contenuti o ci indicano approcci inimmaginabili. Partendo dai significati dei termini *corpus, habitus, habitat* il **Rev. Fausto Taiten Guareschi**, Abate del Monastero Zen di Fudenji, propone questa lectio magistralis che ruota attorno ai concetti di *corpo armonico*, dell'essere *abitati*, dell'abitare, dell'aver *abitadini*, dell'abitare il mondo, innescando legami e pratiche etiche che rispettano le diversità tra uomo e uomo, tra uomo e natura, tra l'uomo e l'habitat da lui creato.

martedì 10 ottobre ore 20:30

Marcheno, Auditorium Comunale
Via Madonnina, 24 presso Plesso Scolastico

PER UNA SCUOLA DI UMANITÀ
RIVOLUZIONE INTERIORE E AZIONI QUOTIDIANE
Marco Guzzi e Lucilla Giagnoni

Questo tempo *estremo* per la storia del pianeta in cui le crisi di politica, famiglia ed economia minano non solo la certezza dei valori occidentali ma anche le nostre vite e le nostre relazioni, è il preludio a un caos dai risvolti inimmaginabili o un momento di evoluzione, di crescita? I testi e le riflessioni di Marco Guzzi (fondatore dei gruppi *Darsi Pace*), i contributi letterari, tratti anche dalle antiche scritture di cui Lucilla Giagnoni è profonda conoscitrice, ci aiutano a considerare che forse questo possa essere un tempo propizio e favorevole perché si faccia strada una umanità nuova, che passi per una rigenerazione interiore e trasformi, grazie all'azione responsabile, le nostre piccole azioni quotidiane nell'orizzonte di una riconiugazione tra fede cristiana e modernità.

lunedì 16 ottobre ore 11:00

Brescia, Santoni S.p.A
Via Carlo Fenzi, 14

CORPO E IMMAGINE, ETICA E MODA

Lella Costa e Roberta Valentini in dialogo con Angelo Ruggeri in collaborazione con ITS Machina Lonati
Uno dei focus dell'edizione 2017 di EticaFestival riguarda la riflessione sul corpo e sulla sua immagine; su quanto "valga" e come venga comunicato, su come sia valorizzato o, al contrario, sfruttato. Temi che coinvolgono i giovani che si avvicinano agli ambiti della creatività e della produzione industriale che del corpo e della sua immagine non ne fanno solo una ragione artistica. Una riflessione non solo sulla moda ma anche sulla possibilità che il business da esso generato sia in linea con i necessari atteggiamenti di responsabilità sociale che devono integrare la formazione delle nuove generazioni di stilisti, comunicatori, manager del lusso. L'incontro apre la seconda edizione di Ethics&Aesthetics, rassegna promossa da ITS Machina Lonati per sensibilizzare i propri studenti e i giovani creativi sui temi della sostenibilità e dell'etica nel design e nella moda.
Prenotazione obbligatoria: eticafestival@gmail.com, tel. 373 7841068

martedì 17 ottobre ore 20:30

Padenghe sul Garda, Sala Polivalente
Via Talina, 7 - Plesso Scolastico

IL CREATO AVVELENATO

Don Gabriele Scalmana, Piergiorgio Cinelli e Dellino Farmer

Un trio decisamente inedito ma non per questo meno interessante. Don Gabriele Scalmana è il responsabile della Diocesi di Brescia per la *Salvaguardia del Creato*. Non solo un conoscitore privilegiato dell'Enciclica *Laudato sii* di Papa Francesco, ma un attento osservatore di quanto succede nel bresciano, di quanto è *incarnata* nella nostra provincia l'attenzione di cittadini e amministrazioni verso la tutela di un territorio bellissimo e talvolta maltrattato. Piergiorgio Cinelli e Dellino Farmer, musicisti bresciani che creano da sempre connessioni altri ambiti (non solo quelli dell'arte), colgono l'occasione di *EticaFestival* per presentare, in prima assoluta, il loro nuovo lavoro comune, *Basta veleni*, per confermare che in questo mondo nulla ci deve risultare indifferente.

giovedì 19 ottobre ore 20:30

Pertica Alta, Frazione di Belprato
Punto d'Incontro, ex scuola materna

ECOCHIACCHIERE E BIOCANZONI

Piergiorgio Cinelli e Dellino Farmer

A due giorni dalla presentazione in prima assoluta del loro nuovo lavoro comune, *Basta veleni*, Piergiorgio Cinelli e Dellino Farmer si presentano al pubblico della Vallesabbia per una serata a base di (eco) chiacchiere e (bio) canzoni. Parole che non fanno male (se non a chi ha qualcosa da rimproverare) e liriche con musica la cui traccia (non banale) resta per allietare cuore e mente.
Una prova *spettacoleta*!

venerdì 20 ottobre ore 20:30

Cologne, Salone dell'Oratorio Femminile
Via Castello, 9

L'EROISMO QUOTIDIANO DEI TESTIMONI DI LEGALITÀ

Raffaele Sardo e Paolo Savio in dialogo con Michela Faustini in collaborazione con LIBERA BRESCIA

Raffaele Sardo, giornalista e scrittore, è autore di un'importante serie di volumi che non solo denunciano l'azione della camorra (macina profitti, devastata città e campagne, corrompe i poteri) ma che restituiscono, in affreschi densi di *pietas*, nomi e cognomi di *testimoni della legalità*, alcuni ingiustamente dimenticati. Uomini uccisi per punire, per intimidire. Da Don Peppe Diana a Federico Del Prete, sindacalista. Dall'informatico Attilio Romano, al commerciante Alberto Varone, all'imprenditore Domenico Novielli. La presenza di un rappresentante di Libera Brescia e del Procuratore Paolo Savio, magistrato in forze alla Procura di Brescia (nel dipartimento Economia e con un'esperienza di dieci anni presso la Direzione Distrettuale Antimafia), ci dirà come ormai anche nel territorio bresciano si deve parlare di *radicamento* e non più di semplice infiltrazione della criminalità organizzata.

sabato 21 e domenica 22 ottobre ore 11:30

Borgo San Giacomo, Castello di Padernello
Via Cavour, 1

COME NASCE UN ARTIGIANO - TALK&DO

in collaborazione con ITS Machina Lonati per il progetto Ethics&Aesthetics
Nell'ambito del progetto "Verso il borgo", un incontro tra i giovani talenti che hanno scelto l'artigianato per il futuro e gli artigiani che da anni lavorano sul territorio: gli studenti e gli ex studenti di ITS Machina Lonati racconteranno in un breve talk (in programma alle 11.30, intervistati sabato da Angelo Ruggeri e domenica da Massimo Tantardini, all'interno della due giorni di *Verso il borgo* ad ingresso libero dalle 10:00 alle 19:00) la propria esperienza creativa e professionale e la propria visione dell'artigianato del futuro. Un'altra occasione per dimostrare come un mondo più bello, più etico e sostenibile nella moda e nel design sia possibile.

martedì 24 ottobre ore 20:30

Carpnedolo, Sala Polivalente Parrocchiale
Via Marconi, 5

IL CORAGGIO DELLA RESPONSABILITÀ

Paolo Crepet

Paolo Crepet, psicologo, psichiatra fra i più noti esperti a livello nazionale si confronterà sui temi principali che affronta anche nel suo nuovo libro sul *coraggio*. Come si può essere genitori responsabili dell'educazione dei nostri figli? Sono in grado i genitori, nell'odierna società in cui conta più l'apparire che l'essere, di elaborare gli strumenti educativi che permettano ai giovani di diventare *adulti responsabili* e consapevoli? Sono in grado gli adulti di proporsi come modelli di comportamento (e non dispensatori di parole) per far comprendere ai giovani che anche da ognuno di loro dipende la costruzione del bene comune?

giovedì 26 ottobre ore 20:30

Pisogne, Sala De Lisi (ex biblioteca)
Via Cavour

LIBERTÀ INDIVIDUALE E BENE COMUNE

Marcello Veneziani in dialogo con Eletta Flocchini
Nella cultura occidentale è sempre stata centrale la riflessione sul rapporto tra la *libertà individuale* e la sua eventuale limitazione a favore del *bene comune*. Un rapporto di non facile equilibrio, che ha animato dibattiti filosofici e creato imbarazzi a ognuno di noi nelle scelte quotidiane. *Amartya Sen*, Premio Nobel 1998 per l'Economia, sosteneva che la piena libertà dell'individuo non può che raggiungere attraverso un impegno collettivo, sociale. Ma nel nostro tempo, quando la *cosa pubblica* viene percepita come "affare di pochi" e più che di *individualismo* si può parlare di *singolarismo*, è ancora possibile sostenere il concetto di "libertà" solo all'interno di una dimensione sociale? La lucidità e l'intelligenza speculativa di Marcello Veneziani sono garanzia di vera cultura, di capacità di connessioni illuminanti e di linguaggio chiaro.

venerdì 27 ottobre ore 20:30

Calcinato, Auditorium Don Bertini
Piazza Don Bertini, 3

ETICA DELLA COMUNICAZIONE GIORNALISTICA

Marcello Veneziani in dialogo con Massimo Tedeschi
Comunicazione e informazione sono processi complessi che richiedono preparazione, competenze e una rinnovata sensibilità etica. Soprattutto oggi che è irrealistico sia pensare che i media possano essere totalmente impermeabili all'influenza di governi e di poteri economici, sia sostenere che una democrazia possa funzionare senza il loro contributo. Due giornalisti in dialogo vaglieranno la responsabilità dei media e dell'informazione nella costruzione dell'agenda pubblica e, anche se tante questioni resteranno aperte, cercheranno di chiarire la loro posizione professionale di fronte all'attendibilità delle fonti, alla restituzione imparziale (se mai sia possibile) delle notizie, alla consapevolezza che ogni loro giudizio è solo "un punto di vista".

lunedì 30 ottobre ore 20:30

Brescia, Chiesa di San Giorgio
Vicolo San Giorgio

ECOLOGIA DEL DIRITTO

SCIENZA, POLITICA, BENI COMUNI

Fritjof Capra e Ugo Mattei in dialogo con Roberto Cammarata in collaborazione con ABOCA

Secondo Fritjof Capra e Ugo Mattei, le crisi ambientali, economiche e sociali del nostro tempo sono imputabili a un sistema giuridico basato su una concezione del mondo obsoleta. Capra, intellettuale di fama internazionale, fisico e teorico dei sistemi, e Mattei, eminente studioso del diritto, spiegano, facendo propri alcuni concetti della scienza moderna, come il diritto può divenire parte integrante dello sforzo di miglioramento del mondo, anziché strumento di accelerazione della sua distruzione.

giovedì 2 novembre ore 20:30

Palazzo sull'Oglio, Auditorium San Fedele
Piazza Tamazza, 2

NOI, GLI ALTRI, IL BENE COMUNE

Michela Marzano

Dopo il trionfo dell'ideologia liberista, riteniamo ormai di vivere in una *società di fiducia*. Una società che riposa sull'iniziativa personale e il mito della fiducia in se stessi. Ma viviamo davvero in una società in cui le persone si fidano le une delle altre? O in realtà viviamo in un mondo in cui la paura vince e il sospetto dilaga? Non è piuttosto una società in cui il legame tra gli individui riproduce il modello del rapporto contrattuale tra un creditore e un debitore? E se la *religione del contratto* permea le nostre relazioni senza darci comunque l'assoluta sicurezza nel rapporto con gli altri, come possiamo rinunciare a qualcosa di noi stessi in favore del bene comune?

sabato 4 novembre ore 20:30

Odolo, Teatro Splendor
Piazza Avis

NON C'È MAI SILENZIO

LA STRAGE DELLA STAZIONE DI VIAREGGIO

Elisabetta Salvatori con Matteo Ceramelli (violino)

È il 29 giugno 2009, e alla stazione di Viareggio passa velocissimo un treno merci, che deraglia: il gas GPL uscito da una cisterna esplose e infiamma la stazione e le vie circostanti, distruggendo case, strade, e portando via le vite di 32 persone. Un disastro che ha cause precise e dei colpevoli. Una strage su cui si aspetta ancora di fare piena giustizia. Elisabetta Salvatori racconta quelle strade, quelle esistenze, e una città ferita che ha saputo trasformare il dolore in forza, che non sta ferma ad aspettare: si muove, si unisce ad altre realtà, denuncia, e non permette che questa vicenda sia dimenticata.
Lo spettacolo è prodotto dalla *Fondazione Terre Medicee*
biglietti: intero € 10,00 - ridotto € 8,00

domenica 5 novembre ore 18:00

Calvisano, Sala Polivalente
Centro Sportivo San Michele Via San Michele

AMBIENTE, CAMBIAMENTI CLIMATICI E AZIONE DELLE COMUNITÀ

Luca Mercalli in dialogo con Pietro Gorlani

L'inverno 2017 e l'estate appena trascorsa hanno riproposto con prepotenza, se mai ce ne fosse bisogno, come la crisi ambientale sia drammaticamente in atto. La salute del Pianeta, così come quella degli individui che lo popolano, è quotidianamente messa a dura prova. Inoltre non c'è luogo sulla Terra, pur protetto o remoto, che possa davvero dirsi al riparo da inquinamento e deperamento delle risorse. Utile è conoscere cosa, a livello planetario, produce disastri, ma importante è anche avere coscienza di come una comunità possa realizzare scelte responsabili e migliorare il proprio territorio attivando azioni quotidiane, concrete, basate sull'impegno e sulla costanza.

mercoledì 8 novembre ore 20:30

Carpnedolo, Sala Polivalente
Palazzo Deodato Laffranchi

Piazza Martiri della Libertà

IN SILENZIO

Sandro Raimondi (Procuratore) in dialogo con Alberto Boldrini in collaborazione con LIBERA BRESCIA

In silenzio; come vuole lavorare la mafia e, più in generale, la criminalità organizzata. *In silenzio*; nel modo in cui, anche in passato, cittadini e (perché no?) amministratori, hanno vissuto atteggiamenti e comportamenti che dimostrano la volontà di assumersi responsabilità, mettendoci la faccia, senza ansie di protagonismo, in situazioni di coersione ma con la consapevolezza di "fare il proprio dovere". E allora potremo sapere di *storie di prossimità*, che non accadono solo nei "classici" territori di mafia, ma in luoghi vicini, inaspettati, magari protetti da patine di rispettabilità. Per essere in grado di riconoscere dobbiamo prima conoscere; per conoscere dobbiamo bandire il silenzio.

giovedì 9 novembre ore 20:30

Borgo San Giacomo, Castello di Padernello
Via Cavour, 1

CENA ETICA

CON I MENU PROPOSTI DA VITTORIO FUSARI

in collaborazione con il Comune di Borgo San Giacomo
Una CENAETICA (per cui è indispensabile la prenotazione) il cui ricavato sarà devoluto a una Onlus del territorio. Una sfida lanciata allo chef stellato Vittorio Fusari per declinare i temi dell'etica affrontati nel Festival in altrettanti piatti e portate. Una serata *eticabile* tutta da gustare!
Informazioni e prenotazioni dal 15 ottobre:
Castello di Padernello | info@castellodipadernello.it +39 030 940 8766

martedì 14 novembre ore 20:30

Palazzo sull'Oglio, Teatro Sociale
Piazza Zamara, 9

SOTTO IL SOLE DI DAMASCO ALLE RADICI DELL' ETICA OCCIDENTALE

Padre Ermes Ronchi e Luciano Bertoli

Le parole dell'Apostolo figlio di tre popoli (giudeo, greco e romano) sono profondamente attuali; lo dimostra l'opera di Ronchi che, fedele agli scritti paolini, affida alla sua ispirazione poetica il potenziale creativo del messaggio di Paolo. Ne scaturisce uno spettacolo denso e affascinante, restituito con intensità dalla recitazione di Luciano Bertoli, che è anche curatore della regia e dell'allestimento. In esso risulta evidente che la carne di Dio è la nostra carne, perché l'incarnazione è come un lievito immesso nella vita di ciascun credente. Una verità che l'Apostolo sottolinea quando dice: "La mia lettera siete voi. Lettera scritta non con inchiostro, ma con lo Spirito del Dio vivente".
Biglietto unico: € 5 in vendita dal 19 ottobre presso la biglietteria del Teatro giovedì e venerdì dalle 16,30 alle 18,30. www.vivaticket.it con prevendita. Eventuali posti disponibili saranno messi in vendita la sera dello spettacolo dalle ore 20:00.
Per prenotazioni: eticafestival@gmail.com | 373 7841068

mercoledì 15 novembre ore 20:30

Sabbio Chiese, Cinema Teatro La Rocca
Piazzale Paolo VI

SOTTO IL SOLE DI DAMASCO

ALLE RADICI DELL' ETICA OCCIDENTALE

Padre Ermes Ronchi e Luciano Bertoli

Le parole dell'Apostolo figlio di tre popoli (giudeo, greco e romano) sono profondamente attuali; lo dimostra l'opera di Ronchi che, fedele agli scritti paolini, affida alla sua ispirazione poetica il potenziale creativo del messaggio di Paolo. Ne scaturisce uno spettacolo denso e affascinante, restituito con intensità dalla recitazione di Luciano Bertoli, che è anche curatore della regia e dell'allestimento. In esso risulta evidente che la carne di Dio è la nostra carne, perché l'incarnazione è come un lievito immesso nella vita di ciascun credente. Una verità che l'Apostolo sottolinea quando dice: "La mia lettera siete voi. Lettera scritta non con inchiostro, ma con lo Spirito del Dio vivente".
biglietti: intero € 10,00 - ridotto € 8,00

giovedì 16 novembre ore 20:30

Capriolo, Auditorium BCC Basso Sebino
Via IV novembre

PER UN' AGRICOLTURA SOSTENIBILE
A SALVAGUARDIA DEL PIANETA

Luca Mercalli in dialogo con Emanuele Galesi in collaborazione con il Comune di Capriolo

È possibile immaginare il ricorso a un'agricoltura *sostenibile* non basata sull'utilizzo dei combustibili fossili, su metodi di lavorazione del suolo troppo invasivi e su sistemi di trasporto, confezionamento e commercializzazione fonte di sprechi energetici e produzione di rifiuti? Luca Mercalli oltre ad essere climatologo di fama internazionale, autorevole voce scientifica e grande comunicatore, è un esercitatore di *buone pratiche*. Conduce un orto nel rispetto dei principi di agro-ecologia e cerca di produrre, anche se in minime quantità, prodotti sani, non contaminati dalla chimica di sintesi. Ma l'agricoltura su vasta scala può, senza rinunciare a confrontarsi con il mercato, tutelare e valorizzare un territorio, in quanto e comunque *spazio pubblico*, terra di tutti?

venerdì 17 novembre ore 20:30

Iseo, Sala di Castello Oldofredi
Via Rampa Cappuccini

IL VALORE DELLA CULTURA NELLO SVILUPPO
DELLE COMUNITÀ E DEI TERRITORI

Paola Faroni, Adriano Baffelli, Claudio Bocci e Riccardo Venchiarutti

presentazione del documento finale del progetto Franciacorta terre, culture e vini
Dopo che il 26 maggio scorso si è svolta la prima iniziativa pubblica del progetto *Franciacorta terre culture e vini - il Cantiere di Progettazione*, questo incontro è prodromico al *Laboratorio di ascolto e progettazione* che verrà svolto in due giornate, il 24 e il 25 ottobre a Erbusco, con la partecipazione di tutti gli attori pubblici e privati identificati durante la precedente fase. Ora lo scopo è accompagnare e facilitare il processo di vision condivisa e di individuare possibili soluzioni da mettere in cantiere, anche al fine del reperimento delle risorse, in linea con gli indirizzi nazionali ed europei per l'utilizzo dei fondi strutturali UE 2014-2020.

giovedì 23 novembre ore 20:30

Edolo, Teatro San Giovanni Bosco
Via Roma, 3

UPARRINU

LA STORIA DI PADRE PINO PUGLISI
Christian Di Domenico

in collaborazione con LIBERA BRESCIA
Questo spettacolo è dedicato al primo martire della Chiesa ucciso dalla mafia. È stato presentato in anteprima nel 2013, a Palermo, sull'altare della Chiesa di San Gaetano nel quartiere Brancaccio, quello stesso altare su cui don Pino Puglisi ha officiato messa negli ultimi tre anni della sua vita. Guida spirituale, confessore, insegnante di religione, amico di tutti, non si risparmiava né nella denuncia, anche durante le sue omelie sul sacramento della chiesa, né nell'azione. Ai bambini che vivevano per strada, che senza il suo aiuto sarebbero stati risucchiati dalla criminalità, insegnava che si può ottenere rispetto dagli altri anche senza essere criminali, semplicemente per le proprie idee.
Spettacolo a pagamento inserito nella *Stagione EdoloTeatro 2017/2018*.

giovedì 23 novembre ore 20:30

Collebeate, Teatro dell'Oratorio
Via Borghini, 7

PATRIA, PATRIE E PATRIMONIO

di e con **Gianantonio Stella**, (voce narrante) e con **Nando Citarella** (voce, percussioni), **Maurizio Camardi** (sassofoni, duduk), **Mauo Palmas** (liuto cantabile) prod. *gershwinspettacoli*

"*L'identità di patria* - ha scritto Claudio Magris - *assomiglia alle Matrioske, ognuna delle quali contiene un'altra e s'inserisce a sua volta in un'altra più grande*". È questo il punto di partenza di *Patria, patrie e patrimonio*, la nuova conferenza-spettacolo di Gian Antonio Stella sul rapporto con le diverse «Heimat» di ciascuno di noi. E sulla coerenza o incoerenza con cui è vissuto il rapporto con le nostre ricchezze culturali, artistiche, paesaggistiche per ricordarci che, nonostante i cambiamenti di luogo, la terra rimane sempre un patrimonio da conservare. Un viaggio tra parole, immagini e musica con la colonna sonora dal vivo di un trio di straordinari musicisti, molto noti nel panorama world-jazz italiano e internazionale, con un repertorio di brani della tradizione popolare mediterranea arrangiati appositamente per questo spettacolo.

venerdì 24 novembre ore 20:30

Vestone, Cinema Teatro Comunale
Via Glisenti

UPARRINU

LA STORIA DI PADRE PINO PUGLISI
Christian Di Domenico

in collaborazione con LIBERA BRESCIA
Questo spettacolo è dedicato al primo martire della Chiesa ucciso dalla mafia. È stato presentato in anteprima il 22 maggio 2013, a Palermo, sull'altare della Chiesa di San Gaetano nel quartiere Brancaccio, quello stesso altare su cui don Pino Puglisi ha officiato messa negli ultimi tre anni della sua vita. Guida spirituale, confessore, insegnante di religione, amico di tutti, non si risparmiava né nella denuncia, anche durante le sue omelie sul sacramento della chiesa, né nell'azione. Ai bambini che vivevano per strada, che senza il suo aiuto sarebbero stati risucchiati dalla criminalità e impiegati per piccoli rapine e spaccio e che consideravano i mafiosi degli idoli, insegnava che si può ottenere rispetto dagli altri anche senza essere criminali, semplicemente per le proprie idee e i propri valori. "Quelli che pensano troppo prima di muovere un passo, trascorrono la vita su un piede solo".
biglietti: intero € 10,00 - ridotto € 8,00

venerdì 24 novembre ore 20:30

Berzo Demo, Sala Polivalente
Via Mater Boni Consilii

PATRIA, PATRIE E PATRIMONIO

di e con **Gianantonio Stella**, (voce narrante) e con **Nando Citarella** (voce, percussioni), **Maurizio Camardi** (sassofoni, duduk), **Mauo Palmas** (liuto cantabile) | produzione *gershwinspettacoli*

collaborazione tra Comune di Cedegolo e Comune di Berzo Demo, con Unione dei Comuni della Valsavioire "*L'identità di patria* - ha scritto Claudio Magris - *assomiglia alle Matrioske, ognuna delle quali contiene un'altra e s'inserisce a sua volta in un'altra più grande*". È questo il punto di partenza di *Patria, patrie e patrimonio*, la nuova conferenza-spettacolo di Gian Antonio Stella sul rapporto con le diverse «Heimat» di ciascuno di noi. E sulla coerenza o incoerenza con cui è vissuto il rapporto con le nostre ricchezze culturali, artistiche, paesaggistiche per ricordarci che, nonostante i cambiamenti di luogo, la terra rimane sempre un patrimonio da conservare. Un viaggio tra parole, immagini e musica con la colonna sonora dal vivo di un trio di straordinari musicisti, molto noti nel panorama world-jazz italiano e internazionale, con un repertorio di brani della tradizione popolare mediterranea arrangiati appositamente per questo spettacolo.

